



PROGRAMA OFICIAL DE GRADOS DE KICKBOXING

IMPLANTACION DEL SISTEMA DE GRADOS

La FEKM realizará un seminario anual en el que será obligatoria la presencia de los Directores Técnicos de Federaciones Autonómicas o de los directores de las comisiones de Grados. En este Curso se detallará, explicará y clarificará el sistema de grados, los contenidos, técnicas admitidas y no admitidas y exigencias técnicas para cada grado para mantener un Estándar de calidad.

Cada Territorial puede optar por:

- A) Realizar un Curso anual para indicar a todos los entrenadores la implantación del sistema de grados, siguiendo las indicaciones del Comité Nacional de Grados.
- B) Realizar cursos preparatorios aproximadamente un mes antes de cada examen de grados oficial en la Territorial con el fin de unificar criterios, aclarar dudas y preparar adecuadamente a los candidatos a examen.

REQUERIMIENTO DE GRADOS AVANZADOS PARA LA CONSECUION DE CERTIFICADOS ARBITRALES NACIONALES O TÍTULOS DE ENTRENADOR DEPORTIVO.

El programa busca homogeneizar los contenidos de los programas, estableciendo las diferencias técnicas de cada modalidad pero respetando la estructura.

El programa empieza con unas preguntas teórico-prácticas, seguidas de ejercicios técnicos a las que se van añadiendo el trabajo con adversario o con complementos del entrenamiento y que asegurarán al Tribunal de grados poder establecer una valoración crítica y objetiva del nivel técnico del alumno.

Se ha empleado nomenclatura en Castellano para los gestos técnicos.

CINTURON NEGRO DE KICKBOXING

COMPETENCIA POINTFIGHTING

CINTURON NEGRO 1 GRADO - REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

REQUISITO	DESCRIPCION
LICENCIAS ANTERIORES	SE NECESITAN TRES LICENCIAS CONSECUTIVAS O 4 ALTERNAS
GRADO MARRON	UN AÑO DE PERMANENCIA EN EL GRADO DE MARRON
TITULACION NECESARIA	NIVEL I AUTONOMICO DE ARBITRAJE.
TASAS	ABONAR TASAS CORRESPONDIENTES
EDAD	EDAD DE 16 AÑOS PARA SU OBTENCION
INFANTIL	CON MENOS DE 16 AÑOS OBTENCION DE CINTURON NEGRO

CINTURON NEGRO 1 GRADO - EQUIPAMIENTO Y PROGRAMA DE EXAMEN

EL ASPIRANTE EN LOS EJERCICIOS O TÉCNICAS SOLICITADAS MOSTRARÁ LA EJECUCIÓN DE LOS MISMOS, ATENDIENDO A LAS INDICACIONES DEL TRIBUNAL. LA INTENSIDAD Y POTENCIA SERÁ LA ADECUADA SEGÚN SEA EL TIPO DE TRABAJO O DE APARATO SOLICITADO.

APARTADO	DESCRIPCION
EQUIPAMIENTO	PANTALON LARGO, CAMISETA MANGA CORTA REGLAMENTARIA, GUANTILLAS HOMOLOGADAS Y PROTECCIONES OFICIALES.
COMBINACIONES - PUÑO/PIERNA	EL TRIBUNAL SOLICITARÁ AL ASPIRANTE 4 COMBINACIONES DE GOLPES. ESTAS PUEDEN SER DE MANO, DE PIERNA O MIXTAS.
TRABAJO DEFENSIVO - PUÑO/PIERNA	EL TRIBUNAL SOLICITARÁ AL ASPIRANTE QUE MUESTRE POSIBILIDADES DEFENSIVAS Y DE CONTRAATAQUE ANTE CUATRO GOLPES DIFERENTES REALIZADOS POR UN COMPAÑERO.
DESPLAZAMIENTOS Y GUARDIA	EJERCICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO, GUARDIA Y MOVILIDAD CON DEFENSAS.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EJERCICIO LIBRE DE TÉCNICAS DEFENSIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS MIXTAS - EJERCICIO DE SACO	EJERCICIO LIBRE DE TRABAJO EN EL SACO CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS MIXTAS - PAOS	EJERCICIO DIRIGIDO DE TRABAJO EN LOS PAOS CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS DE MANO - MANOPLAS	EJERCICIO DIRIGIDO DE TRABAJO EN LA MANOPLA CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE ATAQUES CON LAS MANOS DE LA MODALIDAD.
COMBATE PROGRAMADO	TRABAJO POR PAREJAS. TRABAJO LIBRE SOBRE EL COMPAÑERO, DEFENDIENDO SUS ATAQUES Y REALIZANDO CONTRAGOLPES.
COMBATE LIBRE	COMBATE LIBRE.

CINTURON NEGRO 1 GRADO – CONTENIDOS TECNICOS DEL PROGRAMA

LOS CONTENIDOS TECNICOS DEBERAN SER UNIFICADOS EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL MEDIANTE EL OPORTUNO CURSO DE LA FEKM. ESTOS CRITERIOS SERAN DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO EN TODAS LAS CONVOCATORIAS DE EXAMEN.

APARTADO	DESCRIPCION
GUARDIA	DESCRIPCION DE LA POSICION DE COMBATE Y SUS VARIANTES
DESPLAZAMIENTOS	DESCRIPCION DE LOS DISTINTOS DESPLAZAMIENTOS EN LA MODALIDAD. CONCIENCIA DE SITUACION EN EL TATAMI.
TECNICA DE ATAQUE CON MANOS	GOLPES DIRECTOS, GOLPES EFECTUADOS CON EL REVERSO Y VARIACIONES, GOLPES EFECTUADOS CON EL MAZO DEL PUÑO Y VARIACIONES, GOLPES EFECTUADOS CON LA PARTE INTERNA DEL PUÑO. FINTAS Y ENGAÑOS.
TECNICA DE ATAQUE CON LAS PIERNAS	PATADA FRONTAL, LATERAL, CIRCULAR, DESCENDENTE Y PATADAS GIRADAS. PATADAS DOBLES Y FINTAS. EJECUCION Y CORRECCIONES
TECNICAS DEFENSIVAS	ESQUIVAS, DESVIOS Y BLOQUEOS. FORMA CORRECTA DE EJECUCION.
TRABAJO DE SACO	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMA DE TRABAJAR EN EL.
TRABAJO DE MANOPLAS	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMAS DE TRABAJAR EN ELLAS
TRABAJO DE PAOS	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMAS DE TRABAJAR EN ELLOS
COMBATE PROGRAMADO	SABER A QUE INTENSIDAD SE REALIZA, ASPECTOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO Y RITMO.
COMBATE LIBRE	CONTROL, RITMO, COMBINACIONES, DISTANCIA Y DEFENSA. CONTROGOLPES

CINTURON NEGRO 1 GRADO - PUNTUACIÓN POR PRUEBA

EN LA TABLA INFERIOR MOSTRAMOS LOS PUNTOS DE INTERÉS Y DE REFERENCIA PARA EL TRIBUNAL, EN BASE A LOS EJERCICIOS SOLICITADOS Y QUE CONFORMARÁN LA PUNTUACIÓN DE APTO O NO-APTO Y LAS NOTAS CORRECTORAS OPORTUNAS.

REQUISITO	DESCRIPCION
DESPLAZAMIENTOS Y GUARDIA	COLOCACION DE MANOS Y PIES CORRECTAMENTE, MOVIMIENTOS COORDINADOS DE LOS PIES.
ATAQUE DE MANOS	IMPULSO ADECUADO DEL GOLPE, PROTECCIÓN Y FINALIZACIÓN. RESPIRACIÓN
ATAQUE DE PIERNA	TRAYECTORIA CORRECTA, RECOGIDA Y FLUIDEZ. PROTECCIÓN Y FINALIZACIÓN. RESPIRACIÓN
DEFENSAS	PRECISIÓN EN EL GESTO, EFICACIA Y POSICION CORRECTA DEL CUERPO
TRABAJO DE SACO	INTENSIDAD ADECUADA, COMBINACIONES VARIADAS, ALTERNANCIA PUÑO-PIERNA, TÉCNICA EJECUCIÓN.
TRABAJO DE MANOPLAS	RITMO DE GOLPEO, PRECISIÓN Y TÉCNICA.
TRABAJO DE PAOS	POTENCIA, RITMO Y EJECUCIÓN TÉCNICA.
COMBATE PROGRAMADO	VARIEDAD Y TECNICA DE EJECUCIÓN, ACIERTO EN DEFENSAS Y CONTRAGOLPES, RITMO Y RESPIRACION.
COMBATE LIBRE	EJECUCIÓN TÉCNICA DE LOS ATAQUES, CAPACIDAD DEFENSIVA Y DE RESPUESTA. VARIEDAD DE EJECUCIÓN.

ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS O LLEVAN A SUSPENDER LAS PRUEBAS

ESTOS SON LOS ASPECTOS QUE EL ASPIRANTE DEBE CUIDAR EN CADA PRUEBA. NO ES LO MISMO LA INTENSIDAD O POTENCIA EN SOMBRA, MANOPLA QUE EN SACO O PAO. NO ES LO MISMO COMBATE DE COMPETICIÓN QUE COMBATE DE EXAMEN.

SABER LOS ASPECTOS IMPORTANTES, LOS ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER; LLEVAN AL ALUMNO A CUAJAR UN BUEN EXAMEN, RESPETANDO LAS PARTICULARIDADES DE CADA PRUEBA Y CONSIGUIENDO QUE SE HOMOGENEICE PARA TODO EL TERRITORIO.

REQUISITO	DESCRIPCION
DESPLAZAMIENTOS Y GUARDIA	NO UTILIZAR DESPLAZAMIENTOS APROPIADOS EN LA MODALIDAD. GUARDIA MUY ALTA O CON ERRORES EN LA PROTECCION. MOVERSE ERRONEAMENTE EN EL TATAMI, EN ZONAS DE SANCION O SALIDAS.
ATAQUE DE MANOS	MANO QUE ATACA EN POSICION INCORRECTA O ANGULO INCORRECTO. MANO QUE PROTEGE EN OTRO LUGAR RECORRIDO INCORRECTO
ATAQUE DE PIERNA	MOVIMIENTO INAPROPIADO A LA TECNICA REQUERIDA CAIDA DE LA PIERNA RECTA EN CIERTAS TECNICAS. POTENCIA INADECUADA. POCO EQUILIBRIO EN PATADAS DOBLES.
DEFENSAS	RECORRIDOS ERRONEOS EN ESQUIVAS MOVIMIENTOS AMPLIOS EN LOS DESVIOS BLOQUEAR CON TECNICA INCORRECTA
TRABAJO DE SACO	INTENSIDAD INADECUADA, COMBINACIONES POCO VARIADAS, NO ALTERNAR PUÑO-PIERNA, TÉCNICA EJECUCIÓN DEFECTUOSA.
TRABAJO DE MANOPLAS	POTENCIA EXAGERADA, POBRE REACCIÓN A LA COLOCACIÓN, DESCORDINACIÓN Y POCA CALIDAD TÉCNICA.
TRABAJO DE PAOS	POCA POTENCIA, POCO RITMO, DESCORDINACIÓN, MALA DISTANCIA Y POCA CALIDAD TÉCNICA.
COMBATE PROGRAMADO	EXCESIVA POTENCIA, LIMITACIÓN DE TÉCNICAS UTILIZADAS, MALA RESPUESTA A LOS ATAQUES DEL RIVAL, CONTRAGOLPES LIMITADOS, NO ADECUADOS O MAL EJECUTADOS.
COMBATE LIBRE	EXCESIVA POTENCIA, FALTA DE CONTROL, LIMITACIÓN TÉCNICA Y EN VARIEDAD. MALA DISTANCIA Y RITMO. MALA EJECUCION TÉCNICA.

CINTURON NEGRO 2 GRADO - REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

REQUISITO	DESCRIPCION
LICENCIAS ANTERIORES	SE NECESITAN 2 LICENCIAS CONSECUTIVAS DESDE EXAMEN 1 GRADO O 3 ALTERNAS
GRADO CN 1 GRADO	UN AÑO DE PERMANENCIA EN EL GRADO DE CN 1 GRADO
TITULACION NECESARIA	NIVEL 2 AUTONOMICO DE ARBITRAJE.
TASAS	ABONAR TASAS CORRESPONDIENTES
EDAD	EDAD DE 18 AÑOS PARA SU OBTENCION

CINTURON NEGRO 2 GRADO - EQUIPAMIENTO Y PROGRAMA DE EXAMEN

EL ASPIRANTE EN LOS EJERCICIOS O TÉCNICAS SOLICITADAS MOSTRARÁ LA EJECUCIÓN DE LOS MISMOS, ATENDIENDO A LAS INDICACIONES DEL TRIBUNAL. LA INTENSIDAD Y POTENCIA SERÁ LA ADECUADA SEGÚN SEA EL TIPO DE TRABAJO O DE APARATO SOLICITADO.

APARTADO	DESCRIPCION
EQUIPAMIENTO	PANTALON LARGO, CAMISETA MANGA CORTA REGLAMENTARIA, GUANTILLAS HOMOLOGADAS Y PROTECCIONES OFICIALES.
COMBINACIONES - PUÑO/PIERNA	EL TRIBUNAL SOLICITARA AL ASPIRANTE DOS COMBINACIONES DE ATAQUE DE MANOS, OTRAS DOS CON ATAQUES DE PIERNA Y OTRAS DOS MIXTAS. EL ASPIRANTE DEBERA EMPLEAR AL MENOS UNA DE LAS TÉCNICAS UTILIZANDO FINTAS PREPARATORIAS O ENGAÑOS.
TRABAJO DEFENSIVO - PUÑO/PIERNA	EL TRIBUNAL SOLICITARÁ AL ASPIRANTE QUE MUESTRE POSIBILIDADES DEFENSIVAS Y DE CONTRAATAQUE ANTE DOS GOLPES DIFERENTES DE MANO, OTRAS DOS DE PIERNA Y OTRAS DOS MIXTAS, REALIZADOS POR UN COMPAÑERO.
DESPLAZAMIENTOS Y GUARDIA	EJERCICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO, GUARDIA Y MOVILIDAD CON DEFENSAS; EJECICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO ATAQUE Y DESPLAZAMIENTO Y EJERCICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO Y ATAQUE. CONCIENCIA
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EJERCICIO LIBRE DE TÉCNICAS DEFENSIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS MIXTAS - EJERCICIO DE SACO	EJERCICIO LIBRE DE TRABAJO EN EL SACO CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS MIXTAS - PAOS	EJERCICIO DIRIGIDO DE TRABAJO EN LOS PAOS CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS DE MANO - MANOPLAS	EJERCICIO DIRIGIDO DE TRABAJO EN LA MANOPLA CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE ATAQUES CON LAS MANOS DE LA MODALIDAD.
COMBATE PROGRAMADO	TRABAJO POR PAREJAS. TRABAJO LIBRE SOBRE EL COMPAÑERO, DEFENDIENDO SUS ATAQUES Y REALIZANDO CONTRAGOLPES. SE HARAN DOS ASALTOS UNO UTILIZANDO SOLO MANOS Y OTRO MIXTO.
COMBATE LIBRE	COMBATE LIBRE.

CINTURON NEGRO 2 GRADO – CONTENIDOS TECNICOS DEL PROGRAMA

LOS CONTENIDOS TECNICOS DEBERAN SER UNIFICADOS EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL MEDIANTE EL OPORTUNO CURSO DE LA FEKM. ESTOS CRITERIOS SERAN DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO EN TODAS LAS CONVOCATORIAS DE EXAMEN.

APARTADO	DESCRIPCION
GUARDIA	DESCRIPCION DE LA POSICION DE COMBATE Y SUS VARIANTES. DEMOSTRACION DE ATAQUES DESDE LAS DIFERENTES GUARDIAS Y/O DEFENSAS.

DESPLAZAMIENTOS	DESCRIPCION DE LOS DISTINTOS DESPLAZAMIENTOS EN LA MODALIDAD. CONOCIMIENTO DE LOS DISTINTOS ATAQUES QUE PUEDEN HACERSE ANTES DEL DESPLAZAMIENTO O DESPUES DE EL. CONCIENCIA DE SITUACION EN EL TATAMI.
TECNICA DE ATAQUE CON MANOS	GOLPES DIRECTOS, GOLPES EFECTUADOS CON EL REVERSO Y VARIACIONES, GOLPES EFECTUADOS CON EL MAZO DEL PUÑO Y VARIACIONES, GOLPES EFECTUADOS CON LA PARTE INTERNA DEL PUÑO. CONOCIMIENTO DE COMBINACIONES BÁSICAS DE DOS GOLPES. FINTAS Y ENGAÑOS.
TECNICA DE ATAQUE CON LAS PIERNAS	PATADA FRONTAL, LATERAL, CIRCULAR, DESCENDENTE Y PATADAS GIRADAS. PATADAS DOBLES Y FINTAS. EJECUCION Y CORRECCIONES. COMBINACIONES BASICAS DE DOS ATAQUES DE PIERNAS
TECNICAS DEFENSIVAS	ESQUIVAS, DESVIOS Y BLOQUEOS. FORMA CORRECTA DE EJECUCION. CONOCIMIENTO DE LA FORMA DE ATACAR Y DEFENDER SIMULTANEAMENTE.
TRABAJO DE SACO	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMA DE TRABAJAR EN EL.
TRABAJO DE MANOPLAS	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMAS DE TRABAJAR EN ELLAS
TRABAJO DE PAOS	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMAS DE TRABAJAR EN ELLOS
COMBATE PROGRAMADO	SABER A QUE INTENSIDAD SE REALIZA, ASPECTOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO Y RITMO.
COMBATE LIBRE	CONTROL, RITMO, COMBINACIONES, DISTANCIA Y DEFENSA. CONTROGOLPES

CINTURON NEGRO 2 GRADO - PUNTUACIÓN POR PRUEBA

EN LA TABLA INFERIOR MOSTRAMOS LOS PUNTOS DE INTERÉS Y DE REFERENCIA PARA EL TRIBUNAL, EN BASE A LOS EJERCICIOS SOLICITADOS Y QUE CONFORMARÁN LA PUNTUACIÓN DE APTO O NO-APTO Y LAS NOTAS CORRECTORAS OPORTUNAS.

REQUISITO	DESCRIPCION
DESPLAZAMIENTOS Y GUARDIA	COLOCACION DE MANOS Y PIES CORRECTAMENTE, MOVIMIENTOS COORDINADOS DE LOS PIES. ADECUADA TRANSICION ENTRE GOLPE Y DESPLAZAMIENTO O A LA INVERSA.
ATAQUE DE MANOS	IMPULSO ADECUADO DEL GOLPE, PROTECCIÓN Y FINALIZACIÓN. RESPIRACIÓN. ADECUADA COMBINACION DE GOLPES EN DISTANCIA Y CORRECCION.
ATAQUE DE PIERNA	TRAYECTORIA CORRECTA, RECOGIDA Y FLUIDEZ. PROTECCIÓN Y FINALIZACIÓN. RESPIRACIÓN. ADECUADA COMBINACION DE GOLPES EN DISTANCIA Y CORRECCIÓN
DEFENSAS	PRECISIÓN EN EL GESTO, EFICACIA Y POSICION CORRECTA DEL CUERPO. CONOCIMIENTO ADECUADO DE LA FORMA DE DEFENDER DURANTE LOS ATAQUES O DE PROTECCION
TRABAJO DE SACO	INTENSIDAD ADECUADA, COMBINACIONES VARIADAS, ALTERNANCIA PUÑO-PIERNA, TÉCNICA EJECUCIÓN.
TRABAJO DE MANOPLAS	RITMO DE GOLPEO, PRECISIÓN Y TÉCNICA.
TRABAJO DE PAOS	POTENCIA, RITMO Y EJECUCIÓN TÉCNICA.
COMBATE PROGRAMADO	VARIEDAD Y TECNICA DE EJECUCIÓN, ACIERTO EN DEFENSAS Y CONTRAGOLPES, RITMO Y RESPIRACION.
COMBATE LIBRE	EJECUCIÓN TÉCNICA DE LOS ATAQUES, CAPACIDAD DEFENSIVA Y DE RESPUESTA. VARIEDAD DE EJECUCIÓN.

ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS O LLEVAN A SUSPENDER LAS PRUEBAS

ESTOS SON LOS ASPECTOS QUE EL ASPIRANTE DEBE CUIDAR EN CADA PRUEBA. NO ES LO MISMO LA INTENSIDAD O POTENCIA EN SOMBRA, MANOPLA QUE EN SACO O PAO. NO ES LO MISMO COMBATE DE COMPETICIÓN QUE COMBATE DE EXAMEN.

SABER LOS ASPECTOS IMPORTANTES, LOS ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER; LLEVAN AL ALUMNO A CUAJAR UN BUEN EXAMEN, RESPETANDO LAS PARTICULARIDADES DE CADA PRUEBA Y CONSIGUIENDO QUE SE HOMOGENEICE PARA TODO EL TERRITORIO.

REQUISITO	DESCRIPCION
DESPLAZAMIENTOS Y GUARDIA	NO UTILIZAR DESPLAZAMIENTOS APROPIADOS EN LA MODALIDAD. GUARDIA MUY ALTA O CON ERRORES EN LA PROTECCION. MALA COORDINACION O ERRORES EN LA EJECUCION DE ATAQUES Y DESPLAZAMIENTO O VICEVERSA. MOVERSE ERRONEAMENTE EN EL TATAMI, EN ZONAS DE SANCION O SALIDAS.
ATAQUE DE MANOS	MANO QUE ATACA EN POSICION INCORRECTA O ANGULO INCORRECTO. MANO QUE PROTEGE EN OTRO LUGAR RECORRIDO INCORRECTO ATAQUES COMBINADOS INAPROPIADOS EN DISTANCIA
ATAQUE DE PIERNA	MOVIMIENTO INAPROPIADO A LA TECNICA REQUERIDA CAIDA DE LA PIERNA RECTA EN CIERTAS TECNICAS. POTENCIA INADECUADA. POCO EQUILIBRIO EN PATADAS DOBLES. ATAQUES COMBINADOS INAPROPIADOS EN DISTANCIA
DEFENSAS	RECORRIDOS ERRONEOS EN ESQUIVAS MOVIMIENTOS AMPLIOS EN LOS DESVIOS BLOQUEAR CON TECNICA INCORRECTA MALA PROTECCION O DEFENSA CUANDO SE ATACA, YA SEA CON PUÑO O PIERNA
TRABAJO DE SACO	INTENSIDAD INADECUADA, COMBINACIONES POCO VARIADAS, NO ALTERNAR PUÑO-PIERNA, TÉCNICA EJECUCIÓN DEFECTUOSA.
TRABAJO DE MANOPLAS	POTENCIA EXAGERADA, POBRE REACCIÓN A LA COLOCACIÓN, DESCORDINACIÓN Y POCA CALIDAD TÉCNICA.
TRABAJO DE PAOS	POCA POTENCIA, POCO RITMO, DESCORDINACIÓN, MALA DISTANCIA Y POCA CALIDAD TÉCNICA.
COMBATE PROGRAMADO	EXCESIVA POTENCIA, LIMITACIÓN DE TÉCNICAS UTILIZADAS, MALA RESPUESTA A LOS ATAQUES DEL RIVAL, CONTRAGOLPES LIMITADOS, NO ADECUADOS O MAL EJECUTADOS.
COMBATE LIBRE	EXCESIVA POTENCIA, FALTA DE CONTROL, LIMITACIÓN TÉCNICA Y EN VARIEDAD. MALA DISTANCIA Y RITMO. MALA EJECUCION TÉCNICA.

CINTURON NEGRO 3 GRADO - REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

REQUISITO	DESCRIPCION
LICENCIAS ANTERIORES	SE NECESITAN 3 LICENCIAS CONSECUTIVAS DESDE EXAMEN CN 2 GRADO O 4 ALTERNAS
GRADO CN 1 GRADO	DOS AÑOS DE PERMANENCIA EN EL GRADO DE CN 2 GRADO
TITULACION NECESARIA	NIVEL 1 NACIONAL DE ARBITRAJE.
TASAS	ABONAR TASAS CORRESPONDIENTES
EDAD	EDAD DE 21 AÑOS PARA SU OBTENCION

CINTURON NEGRO 3 GRADO - EQUIPAMIENTO Y PROGRAMA DE EXAMEN

EL ASPIRANTE EN LOS EJERCICIOS O TÉCNICAS SOLICITADAS MOSTRARÁ LA EJECUCIÓN DE LOS MISMOS, ATENDIENDO A LAS INDICACIONES DEL TRIBUNAL. LA INTENSIDAD Y POTENCIA SERÁ LA ADECUADA SEGÚN SEA EL TIPO DE TRABAJO O DE APARATO SOLICITADO.

APARTADO	DESCRIPCION
EQUIPAMIENTO	PANTALON LARGO, CAMISETA MANGA CORTA REGLAMENTARIA, GUANTILLAS HOMOLOGADAS Y PROTECCIONES OFICIALES.
COMBINACIONES - PUÑO/PIERNA	EL TRIBUNAL SOLICITARA AL ASPIRANTE 3 COMBINACIONES DE ATAQUE DE MANOS, OTRAS 3 CON ATAQUES DE PIERNA Y OTRAS 3 MIXTAS. SE REALIZARAN ANTE COMPAÑERO DE EXAMEN. EL ASPIRANTE DEBERA EMPLEAR AL MENOS DOS DE LAS TECNICAS, UTILIZANDO FINTAS O ENGAÑOS PREPARATOIOS.
TRABAJO DEFENSIVO - PUÑO/PIERNA	EL ASPIRANTE, SERÁ EL QUE MUESTRE JUNTO CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN, LAS ALTERNATIVAS Y SISTEMAS DEFENSIVOS, JUNTO CON CONTRAATAQUES. REALIZARÁ 10 ACCIONES COMPLETAS DE DEFENSA/ESQUIVAS CON CONTRAATAQUES.
DESPLAZAMIENTOS	EJERCICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO, GUARDIA Y MOVILIDAD CON DEFENSAS; EJERCICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO ATAQUE Y DESPLAZAMIENTO Y EJERCICIO LIBRE DE DESPLAZAMIENTO Y ATAQUE. REALIZADO CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN. 10 TÉCNICAS LIBRES.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EJERCICIO LIBRE DE TÉCNICAS DEFENSIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS MIXTAS - EJERCICIO DE SACO	EJERCICIO LIBRE DE TRABAJO EN EL SACO CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS MIXTAS - PAOS	EJERCICIO DIRIGIDO DE TRABAJO EN LOS PAOS CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
TECNICAS DE MANO - MANOPLAS	EJERCICIO DIRIGIDO DE TRABAJO EN LA MANOPLA CON DESPLAZAMIENTOS, TÉCNICAS DEFENSIVAS Y TODO TIPO DE ATAQUES CON LAS MANOS DE LA MODALIDAD.
COMBATE PROGRAMADO	TRABAJO POR PAREJAS. TRABAJO LIBRE SOBRE EL COMPAÑERO, DEFENDIENDO SUS ATAQUES Y REALIZANDO CONTRAGOLPES. SE HARAN DOS ASALTOS UNO UTILIZANDO SOLO MANOS Y OTRO MIXTO.
COMBATE LIBRE	COMBATE LIBRE.

CINTURON NEGRO 3 GRADO – CONTENIDOS TECNICOS DEL PROGRAMA

LOS CONTENIDOS TECNICOS DEBERAN SER UNIFICADOS EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL MEDIANTE EL OPORTUNO CURSO DE LA FEKM. ESTOS CRITERIOS SERAN DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO EN TODAS LAS CONVOCATORIAS DE EXAMEN.

APARTADO	DESCRIPCION
COMBINACIONES	EXPLICACION CLARA Y PRECISA SOBRE LAS DISTINTAS COMBINACIONES APLICADAS SOBRE EL COMPAÑERO DE EXAMEN. ATENDIENDO A DISTANCIA, TIEMPO, ETC.
TRABAJO DEFENSIVO	CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN, EL ASPIRANTE EXPLICARÁ Y DESARROLLARÁ DIFERENTES DEFENSAS, ESQUIVAS CON DESPLAZAMIENTOS Y CONTRAATAQUES VÁLIDOS PARA ESTOS GESTOS TÉCNICOS. IRA EXPLICANDO LAS 10 TÉCNICAS DE FORMA LIBRE.
DESPLAZAMIENTOS	JUNTO CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN, MOSTRAR CON 10 TÉCNICAS: GESTOS DE DESPLAZAMIENTOS EN COMBATE, DESPLAZAMIENTOS Y ATAQUES Y ATAQUES Y DESPLAZAMIENTOS.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EJERCICIO LIBRE DE TÉCNICAS DEFENSIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD. REALIZADO DE FORMA INDIVIDUAL Y MOSTRANDO MÁXIMA CALIDAD TECNICA, FLUIDES, RITMO Y RESPIRACION.
TRABAJO DE SACO	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMA DE TRABAJAR EN EL.
TRABAJO DE MANOPLAS	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMAS DE TRABAJAR EN ELLAS
TRABAJO DE PAOS	UTILIDAD, INTENSIDAD Y FORMAS DE TRABAJAR EN ELLOS
COMBATE PROGRAMADO	SABER A QUE INTENSIDAD SE REALIZA, ASPECTOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO Y RITMO.
COMBATE LIBRE	CONTROL, RITMO, COMBINACIONES, DISTANCIA Y DEFENSA. CONTROGOLPES

CINTURON NEGRO 3 GRADO - PUNTUACIÓN POR PRUEBA

EN LA TABLA INFERIOR MOSTRAMOS LOS PUNTOS DE INTERÉS Y DE REFERENCIA PARA EL TRIBUNAL, EN BASE A LOS EJERCICIOS SOLICITADOS Y QUE CONFORMARÁN LA PUNTUACIÓN DE APTO O NO-APTO Y LAS NOTAS CORRECTORAS OPORTUNAS.

REQUISITO	DESCRIPCION
COMBINACIONES	TECNICA BASICA CORRECTA. COMBINACIONES ADECUADAS EN DISTANCIA. RITMO Y FLUIDEZ DE COMBINACION. RESPIRACION.
TRABAJO DEFENSIVO	EXPLICACION CLARA Y COHERENTE DE LA DEFENSA. TIEMPO ADECUADO EN LA EJECUCION. VARIEDAD Y CALIDAD TECNICA.
DESPLAZAMIENTOS	EXPLICACION CLARA Y COHERENTE DE LOS DISTINTOS DESPLAZAMIENTOS Y SU APLICACIÓN EN COMBATE. ILUSTRACION DE LOS DESPLAZAMIENTOS SEGUIDOS DE ATAQUE Y DE LOS ATAQUES SEGUIDOS DE DESPLAZAMIENTOS.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EL ASPIRANTE DEBE MOSTRAR CON CLARIDEZ, TÉCNICA CORRECTA Y RITMOS ADECUADOS, EL TRABAJO COMPLETO QUE INCLUYE ATAQUES, DEFENSAS, DESPLAZAMIENTOS DURANTE UN ASALTO DE SOMBRA.
TRABAJO DE SACO	INTENSIDAD ADECUADA, COMBINACIONES VARIADAS, ALTERNANCIA PUÑO-PIERNA, TÉCNICA EJECUCIÓN.
TRABAJO DE MANOPLAS	RITMO DE GOLPEO, PRECISIÓN Y TÉCNICA.
TRABAJO DE PAOS	POTENCIA, RITMO Y EJECUCIÓN TÉCNICA.

COMBATE PROGRAMADO	VARIEDAD Y TECNICA DE EJECUCIÓN, ACIERTO EN DEFENSAS Y CONTRAGOLPES, RITMO Y RESPIRACION.
COMBATE LIBRE	EJECUCIÓN TÉCNICA DE LOS ATAQUES, CAPACIDAD DEFENSIVA Y DE RESPUESTA. VARIEDAD DE EJECUCIÓN.

ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS O LLEVAN A SUSPENDER LAS PRUEBAS

ESTOS SON LOS ASPECTOS QUE EL ASPIRANTE DEBE CUIDAR EN CADA PRUEBA. NO ES LO MISMO LA INTENSIDAD O POTENCIA EN SOMBRA, MANOPLA QUE EN SACO O PAO. NO ES LO MISMO COMBATE DE COMPETICIÓN QUE COMBATE DE EXAMEN.

SABER LOS ASPECTOS IMPORTANTES, LOS ERRORES QUE NO HAY QUE COMETER; LLEVAN AL ALUMNO A CUAJAR UN BUEN EXAMEN, RESPETANDO LAS PARTICULARIDADES DE CADA PRUEBA Y CONSIGUIENDO QUE SE HOMOGENEICE PARA TODO EL TERRITORIO.

REQUISITO	DESCRIPCION
COMBINACIONES	MALA TECNICA DE EJECUCION DISTANCIA INAPROPIADA EN LOS DIFERENTES GOLPES MALA COORDINACION DE LOS ATAQUES
TRABAJO DEFENSIVO	TECNICAS DEFENSIVAS INCORRECTAS. MALA EJECUCION TECNICA DE LOS GESTOS, ESQUIVAS O DESPLAZAMIENTOS. POCA VARIEDAD DEFENSIVA
DESPLAZAMIENTOS	MALA TECNICA EN LA EJECUCION DE LOS DESPLAZAMIENTOS. MALA APLICACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS ANTES O DESPUES DE UN ATAQUE.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	MALA CALIDAD TECNICA DURANTE EL EJERCICIO. POBRE CALIDAD EN LAS COMBINACIONES Y VARIEDAD DE LAS MISMAS. EXCESO O FALTA DE POTENCIA
TRABAJO DE SACO-MANOPLAS-PAOS	INTENSIDAD INADECUADA, COMBINACIONES POCO VARIADAS, NO ALTERNAR PUÑO-PIERNA, TÉCNICA EJECUCIÓN DEFECTUOSA.
COMBATE PROGRAMADO	EXCESIVA POTENCIA, LIMITACIÓN DE TÉCNICAS UTILIZADAS, MALA RESPUESTA A LOS ATAQUES DEL RIVAL, CONTRAGOLPES LIMITADOS, NO ADECUADOS O MAL EJECUTADOS.
COMBATE LIBRE	EXCESIVA POTENCIA, FALTA DE CONTROL, LIMITACIÓN TÉCNICA Y EN VARIEDAD. MALA DISTANCIA Y RITMO. MALA EJECUCION TÉCNICA.

CINTURON NEGRO 4 GRADO - REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

REQUISITO	DESCRIPCION
LICENCIAS ANTERIORES	SE NECESITAN 4 LICENCIAS CONSECUTIVAS DESDE EXAMEN CN 3 GRADO O 5 ALTERNAS
GRADO CN 1 GRADO	CUATRO AÑOS DE PERMANENCIA EN EL GRADO DE CN 3 GRADO
TITULACION NECESARIA	NIVEL 1 NACIONAL DE ARBITRAJE.
TASAS	ABONAR TASAS CORRESPONDIENTES
EDAD	EDAD DE 25 AÑOS PARA SU OBTENCION

CINTURON NEGRO 4 GRADO - EQUIPAMIENTO Y PROGRAMA DE EXAMEN

CONSIDERAMOS QUE UN CINTURON NEGRO 3 GRADO, QUE ASPIRA A CONSEGUIR EL CN 4 GRADO, HA PASADO YA POR TRES EXAMENES ANTERIORES EN LOS QUE SE LE HA JUZGADO SU TÉCNICA Y CONOCIMIENTOS DE LA MODALIDAD DEL POINTFIGHTING. POR ELLO, EN ESTE PROGRAMA DE EXAMEN, EXISTEN UNAS PRUEBAS GENERALES EN LOS QUE SE PIDE UN NIVEL TECNICO ADECUADO. EL ENFASIS DE ESTA PRUEBA SE CENTRA EN CONOCIMIENTOS DE LAS DISTINTAS AREAS DEL DEPORTE.

APARTADO	DESCRIPCION
EQUIPAMIENTO	PANTALON LARGO, CAMISETA MANGA CORTA REGLAMENTARIA, GUANTILLAS HOMOLOGADAS Y PROTECCIONES OFICIALES.
COMBINACIONES - PUÑO/PIERNA	EL ASPIRANTE REALIZARÁ UN ASALTO LIBRE, FRENTE A UN COMPAÑERO DE EXAMEN, DE DISTINTAS COMBINACIONES DE ATAQUE, INCLUYENDO FINTAS.
TRABAJO DEFENSIVO - PUÑO/PIERNA	EL ASPIRANTE REALIZARÁ UN ASALTO LIBRE, FRENTE A UN COMPAÑERO DE EXAMEN, EN EL IRÁ REALIZANO DEFENSAS, ESQUIVAS Y CONTRAATAQUES ANTE LOS ATAQUES QUE ÉL, SOLICITE AL COMPAÑERO.
DESPLAZAMIENTOS	EL ASPIRANTE REALIZARÁ UN ASALTO LIBRE CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN, EN EL MOSTRARÁ EL USO DE LOS DESPLAZAMIENTOS EN COMBATE, APLICACIÓN DEFENSIVA Y OFENSIVA Y CONCIENCIA DE SITUACION EN TATAMI.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EJERCICIO LIBRE DE TÉCNICAS DEFENSIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
COMBATE PROGRAMADO	TRABAJO POR PAREJAS. TRABAJO LIBRE SOBRE EL COMPAÑERO, DEFENDIENDO SUS ATAQUES Y REALIZANDO CONTRAGOLPES. SE HARAN DOS ASALTOS UNO UTILIZANDO SOLO MANOS Y OTRO MIXTO.
COMBATE LIBRE	COMBATE LIBRE.
TESINA	ELABORACION DE UNA TESINA POR PARTE DEL ASPIRANTE. PODRA ELEGIR CUALQUIER ASPECTO DE LA MODALIDAD Y APORTARÁ UNA VISION TECNICA, DE ENTRENAMIENTO O DE MEJORA POR PARTE DEL PRACTICANTE. CON UNA EXTENSIÓN DE 15 PAG. EN A/4 MÍNIMO MECANOGRAFIADA. SE DEBERÁ ENVIAR JUNTO CON LA INSCRIPCION Y DEBERÁ DEFENDERSE ORALMENTE, FRENTE A LAS PREGUNTAS DEL TRIBUNAL. DURACION 15 MIN.

CINTURON NEGRO 4 GRADO - PUNTUACIÓN POR PRUEBA

ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS O LLEVAN A SUSPENDER LAS PRUEBAS

LA PUNTUACION POR CADA APARTADO Y LOS ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS SON LOS MISMOS QUE EN LOS GRADOS ANTERIORES, TENIENDO EN CUENTA QUE NOS ENCONTRAMOS CON PERSONAS DEDICADAS EN MUCHOS CASOS A LA DOCENCIA, QUE YA PASARON PRUEBAS ANTERIORES Y PARA LOS QUE SE EXIGE EL NIVEL MÍNIMO Y UNA PROFUNDIZACION EN LA ACTIVIDAD A TRAVÉS DE LA TESINA.

TESINA

SE VALORARÁ LA VISION DEL ASPIRANTE EN LA ELECCIÓN DE UN TEMA FUNDAMENTAL E IMPORTANTE DE LA MODALIDAD. IGUALMENTE IMPORTANTE SERÁ SU REDACCION, EXPRESION Y PROFUNDIDAD EN EL TEMA A DESARROLLAR, APORTANDO EXPERIENCIA, INVESTIGACION Y/O INNOVACION.

DURANTE 15 MINUTOS DEFENDERÁ SU TESINA FRENTE A LAS PREGUNTAS DEL TRIBUNAL, ENCAMINADAS A JUSTIFICAR O PROFUNDIZAR EN LO REDACTADO POR EL ASPIRANTE.

CINTURON NEGRO 5 GRADO - REQUISITOS ADMINISTRATIVOS

REQUISITO	DESCRIPCION
LICENCIAS ANTERIORES	SE NECESITAN 5 LICENCIAS CONSECUTIVAS DESDE EXAMEN CN 4 GRADO O 6 ALTERNAS
GRADO CN 1 GRADO	CINCO AÑOS DE PERMANENCIA EN EL GRADO DE CN 4 GRADO
TITULACION NECESARIA	NIVEL 1 NACIONAL DE ARBITRAJE.
TASAS	ABONAR TASAS CORRESPONDIENTES
EDAD	EDAD DE 30 AÑOS PARA SU OBTENCION

CINTURON NEGRO 5 GRADO - EQUIPAMIENTO Y PROGRAMA DE EXAMEN

CONSIDERAMOS QUE UN CINTURON NEGRO 4 GRADO, QUE ASPIRA A CONSEGUIR EL CN 5 GRADO, HA PASADO YA POR CUATRO EXAMENES ANTERIORES EN LOS QUE SE LE HA JUZGADO SU TÉCNICA Y CONOCIMIENTOS DE LA MODALIDAD DEL POINTFIGHTING. POR ELLO, EN ESTE PROGRAMA DE EXAMEN, EXISTEN UNAS PRUEBAS GENERALES EN LOS QUE SE PIDE UN NIVEL TECNICO ADECUADO. EL ENFASIS DE ESTA PRUEBA SE CENTRA EN CONOCIMIENTOS DE LAS DISTINTAS AREAS DEL DEPORTE.

APARTADO	DESCRIPCION
EQUIPAMIENTO	PANTALON LARGO, CAMISETA MANGA CORTA REGLAMENTARIA, GUANTILLAS HOMOLOGADAS Y PROTECCIONES OFICIALES.
COMBINACIONES - PUÑO/PIERNA	EL ASPIRANTE REALIZARÁ UN ASALTO LIBRE, FRENTE A UN COMPAÑERO DE EXAMEN, DE DISTINTAS COMBINACIONES DE ATAQUE, INCLUYENDO FINTAS.
TRABAJO DEFENSIVO - PUÑO/PIERNA	EL ASPIRANTE REALIZARÁ UN ASALTO LIBRE, FRENTE A UN COMPAÑERO DE EXAMEN, EN EL IRÁ REALIZANO DEFENSAS, ESQUIVAS Y CONTRAATAQUES ANTE LOS ATAQUES QUE ÉL, SOLICITE AL COMPAÑERO.
DESPLAZAMIENTOS	EL ASPIRANTE REALIZARÁ UN ASALTO LIBRE CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN, EN EL MOSTRARÁ EL USO DE LOS DESPLAZAMIENTOS EN COMBATE, APLICACIÓN DEFENSIVA Y OFENSIVA Y CONCIENCIA DE SITUACION EN TATAMI.
TECNICAS MIXTAS - SOMBRA	EJERCICIO LIBRE DE TÉCNICAS DEFENSIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y TODO TIPO DE TÉCNICAS DE ATAQUE DE LA MODALIDAD.
COMBATE PROGRAMADO	TRABAJO POR PAREJAS. TRABAJO LIBRE SOBRE EL COMPAÑERO, DEFENDIENDO SUS ATAQUES Y REALIZANDO CONTRAGOLPES. SE HARAN DOS ASALTOS UNO UTILIZANDO SOLO MANOS Y OTRO MIXTO.
COMBATE LIBRE	COMBATE LIBRE.

TESINA	ELABORACION DE UNA TESINA POR PARTE DEL ASPIRANTE. PODRA ELEGIR CUALQUIER ASPECTO DE LA MODALIDAD Y APORTARÁ UNA VISION TECNICA, DE ENTRENAMIENTO O DE MEJORA POR PARTE DEL PRACTICANTE. CON UNA EXTENSIÓN DE 15 PAG. EN A/4 MÍNIMO MECANOGRAFIADA. SE DEBERÁ ENVIAR JUNTO CON LA INSCRIPCION Y DEBERÁ DEFENDERSE ORALMENTE, A LA PAR QUE DE MANERA PRÁCTICA, FRENTE A LAS PREGUNTAS DEL TRIBUNAL. DURACION 15 MIN.
--------	--

CINTURON NEGRO 5 GRADO - PUNTUACIÓN POR PRUEBA

ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS O LLEVAN A SUSPENDER LAS PRUEBAS

LA PUNTUACION POR CADA APARTADO Y LOS ASPECTOS QUE DEDUCEN PUNTOS SON LOS MISMOS QUE EN LOS GRADOS ANTERIORES, TENIENDO EN CUENTA QUE NOS ENCONTRAMOS CON PERSONAS DEDICADAS EN MUCHOS CASOS A LA DOCENCIA, QUE YA PASARON PRUEBAS ANTERIORES Y PARA LOS QUE SE EXIGE EL NIVEL MÍNIMO Y UNA PROFUNDIZACION EN LA ACTIVIDAD A TRAVÉS DE LA TESINA.

TESINA

SE VALORARÁ LA VISION DEL ASPIRANTE EN LA ELECCIÓN DE UN TEMA FUNDAMENTAL E IMPORTANTE DE LA MODALIDAD. IGUALMENTE IMPORTANTE SERÁ SU REDACCION, EXPRESION Y PROFUNDIDAD EN EL TEMA A DESARROLLAR, APORTANDO EXPERIENCIA, INVESTIGACION Y/O INNOVACION.

DURANTE 15 MINUTOS MOSTRARÁ CON UN COMPAÑERO DE EXAMEN, SI ES NECESARIO, DE FORMA REAL Y PRÁCTICA, LOS ASPECTOS MÁS IMPORTANTES DE SU TESINA. IGUALMENTE DEFENDERÁ SU TESINA FRENTE A LAS PREGUNTAS DEL TRIBUNAL, ENCAMINADAS A JUSTIFICAR O PROFUNDIZAR EN LO REDACTADO POR EL ASPIRANTE.